**花蓮縣大榮國民小學111學年度一低年級第一學期校訂課程計畫 設計者：潘玫君、黃梨君、郭素容**

1. **課程類別：**(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. 🗹統整性主題/專題/議題探究課程： **小神農食農教育**

2.其他類課程：□本土語文/臺灣手語/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習

**二、學習節數：**每週（ 2 ）節，實施(4)週，共( 8 )節。

**三、素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **教學週次** | **核心素養/校本素養** | **學習目標** | **單元/主題名稱**  **與活動內容** | **節數** | **教學**  **資源** | **評量方式** | **融入議題**  **實質內涵** | **備註**  **(如協同方式/申請經費)** |
| 第2週 | 生活-E-A1  透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 | 1. 了解種稻的歷程，田地要種稻前的準備。 2. 認識與了解傳統人力農事與現代農業機具。 3. 能專心並參與學習歷程。 | **到米國去探險**   1. 請農人老師說明種稻之前的準備：第一次把稻桿打入田中、第二次把綠肥打入田中、第三次打田要先放水並抹平田地。 2. 請農人老師介紹專業農具「中耕機」，先在中耕機上裝上鬆土輪（視情況讓孩子們一個個輪流操作），來回在旱地上翻動泥土，讓田裡的土鬆軟。接著，農夫老師在田地裡放水約八分滿，讓師生在水田裡「踩泥巴」，透過每一隻腳的踩踏讓泥土變得更鬆軟；此時農夫老師在中耕機上換上水田輪（視情況讓每一個孩子都再一次地操作），把田裡較大的土塊打成泥漿，以便保持水田的水不會外流。這樣的整地過程，農民通常稱為「打田」。 | 2 | 自編 | 實作評量 | 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |  |
| 第8週 | 生活-E-A1  透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 | 1. 認識稻子秧苗的成長。 2. 學習與體驗如何插秧。 3. 能專心且積極參與學習活動。 | **到米國去探險**   1. 教學影片介紹秧苗場種植秧苗的過程：浸泡稻種、稻種發芽、種植種苗、長成秧苗。 2. 請農夫老師事先拉線的方式，讓學生體驗傳統手工方式插秧，將秧苗移植到水田裡。   3、說明插秧技巧後進式注意事項及秧苗行株距。一般而言，插秧之行株距為20×15 公分，深度約2 公分，以後退的方式插秧，農民稱為「後進」  4、整理及清潔。 | 2 | 自編 | 實作評量 | 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |  |
| 第12週 | 生活-E-A1  透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 | 1. 能觀察稻田成長過程中的事物和樣貌。 2. 能認識稻子成長過程中的敵人。 3. 認識友善種植的方式。 | **田野探險王**   1. 稻子成長過程中有那些敵人？ （雜草、蟲害、福壽螺、鳥類等），學生觀察稻田實際情形並記錄。 2. 孩子的視角，利用相機進行影像記錄。   3、老師播放影片【養鴨剋蟲害 鴨間稻天然又有機】介紹天然有機的種稻方法 | 2 | 自編 | 實作評量 | 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |  |
| 第15週 | 生活-E-C2  覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | 1、能說出稻草再生利用的價值。  2、能說出稻草人的功能。  3、能分工合作裝扮稻草人。  4、能欣賞他組的作品並說出特點。 | **田野探險王**  1、稻草的用處  觀賞影片【客家新聞雜誌第379集 稻草變黃金】明白稻草的再利用之處  ●供牛羊等牲畜食用。  ●以稻草編成的草繩、草鞋、與簑衣，是許多農人的必備品。  ●早期也有許多房子是以稻草做屋頂。  ●利用稻草編織出的工藝產品，也相當常見，如榻榻米、草蓆和草帽等。  ●在稻田中最常見的還有戴著帽子，用來嚇阻鳥群的稻草人，是早期農村相當常見的景觀。  ●掩埋稻草，會讓稻田土壤有機質含量自2.1％增加至 2.7％。  2、製作稻草人  ●觀賞影片【美麗台灣-親子共創稻草人體驗原始的感動】，了解稻草與農夫的關係,稻草人如何在稻田中接受風吹雨淋,為農夫保護稻田,以免稻米被麻雀吃光。  ●老師舉例展示稻草人的樣式。  ●老師示範指導製作稻草人  1.播放稻草人製作方式的教學簡報，說明稻草人的製作步驟。  2教師可事先準備紮好的稻草人，讓學生看到基本的結構及紮法。  3.發下材料：竹竿、稻草及橡皮筋  4.各組學生實作：全班分成四組，每一組同學合作製作稻草，並利用自已帶來的舊衣物幫稻草人裝扮。  5.學生分組展示作品並說明作品特色。  6.稻草人選美比賽:由學生投票決定誰是最美最帥的稻草人。 | 2 | 自編 | 實作評量  口頭發表 | 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |  |

**花蓮縣大榮國民小學111學年度低年級第二學期校訂課程計畫 設計者：潘玫君、黃梨君、郭素容**

**一、課程類別：**(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. 🗹統整性主題/專題/議題探究課程： **小神農食農教育**

2.其他類課程：□本土語文/臺灣手語/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習

**二、學習節數：**每週（ 2 ）節，實施(4)週，共( 8 )節。

**三、素養導向教學規劃：**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學週次 | 核心素養/校本素養 | 學習目標 | 單元/主題名稱  與活動內容 | 節數 | 教學  資源 | 評量方式 | 融入議題  實質內涵 | 備註  (如協同方式/申請經費) |
| 第二週 | 生活3  校2-1-1  願意參與並體會學習的樂趣，主動學習新的事物。 | 1. 透過觀察認識不同種類的稻米種子。 2. 透過探索活動，能認識適合種子成長的環境。 3. 能演唱「種樹歌」 | **種子變變變---認識種子**   1. 利用台灣常食用米的稻穀，讓孩子們觀察、發表說出看到什麼、各有什麼差異，進而認識稻子的種類。 2. 體驗用種子操作育苗、直接撥   種法。   1. 欣賞植物生長影片，感受生命   成長的喜悅。 | 2 | 實物  欣賞 | 發表  實作 | 【環境教育】環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 |  |
| 第七週 | 生活4  校2-2-1  探究並使用不同表徵符號，進行表現與分享，喚起想像力。 | 1.能知道如何讓種子發牙。  2.能知道植物生長需要的三要素。  3.能依照自己的紀錄發表心得。  4.能用各式的種子黏貼創作。 | **種子變變變---種子發芽了**  1.從記錄種子發芽的過程中，發表植物生長需要的條件。  2.種子藝術創作，利用各式不同的種子黏貼創作。 | 2 |  | 發表  實作 | 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環E2覺知生物生命的美與價值，觀環動、植物的生命。 |  |
| 第八週 | 生活3  校2-1-1  願意參與並體會學習的樂趣，主動學習新的事物。  生活7  校1-1-1  傾聽他人的想法，覺知他人感受，並尊重和自己不同觀點的意見。 | 1. 能認識台灣傳統的米食點心。 2. 能知道糙米和白米、胚芽米的營養價值的差異。 3. 能知道種植不容易，進而愛惜食物，珍惜大地保護大自然。 | **超級大主廚—米點心**   1. 影片介紹不同傳統米食，知道不同的米點心會用不同的米品種。 2. 討論想做的米點心。   超級大主廚—米食的營養   1. 認識糙米和白米、胚芽米的外   觀即辨識的方式。   1. 討論糙米和白米、胚芽米的營   養價值的差異。 | 2 | 影片 | 發表  實作 | 環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。  【人權教育】人E3  了解每個人需要的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |
| 第十六週 | 生活1校1-1-3省思自我成長的歷程會期意義並知道自己進步的情形與努力的方向。  生活3校2-1-1願意並體會學習樂趣，主動學習新事物。  生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 | 1.能介紹台灣傳統的米食點心。 | **米食文化大會串**  1.影片介紹不同族群的傳統米食文化，並將自己的生活與稻米文化作互動。   1. 製作米點心—南瓜粿 2. 小組製作海報、報告製作歷程。 3. 小組上台發表。 | 2 |  | 發表  實作 | 【人權教育】人E5  欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權益。  【人權教育】人E3  了解每個人需要的不同，並討論與遵守團體的規則。 |  |